

**МИНИСТЕРСТВО  
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН**

Государственное автономное  
образовательное учреждение

**«РЕСПУБЛИКАНСКИЙ  
ОЛИМПИАДНЫЙ ЦЕНТР»**

Социалистическая ул., д.5, г.Казань, 420036



**ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ  
МӘГАРИФ ҺӘМ ФӘН  
МИНИСТРЛЫГЫ**

Дәүләт автоном белем бирү  
учреждениесе

**«РЕСПУБЛИКА ОЛИМПИАДА  
ҮЗӘГЕ»**

420036 Казан шәһәре, Социалистик ур., 5-йорт

Тел.: (843)590-32-42, 590-27-97, e-mail: Gulnara.Islamova@tatar.ru

**ПРИКАЗ**

01.11.2024

г. Казань

**БОЕРЫК**

№ 143/24-09

О проведении Республиканской  
научно-практической конференции  
им. Г.Р.Державина «Река времён»

В соответствии с приказом Министерства образования и науки Республики Татарстан от 15.10.2024 №под-1729/24 «Об утверждении Календарного плана мероприятий по развитию олимпиадного движения в Республике Татарстан в 2024/2025 учебном году», в целях выявления учащихся, проявивших интерес к научно-исследовательской и творческой деятельности, п р и к а з ы в а ю:

1. Организовать на базе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Сокуровская средняя общеобразовательная школа имени Гавриила Романовича Державина» Лаишевского муниципального района Республики Татарстан (директор Г.Р. Габдуллина) при поддержке государственного автономного образовательного учреждения «Республиканский олимпиадный центр» Министерства образования и науки Республики Татарстан (далее – ГАОУ «РОЦ») проведение Республиканской научно-практической конференции имени Гавриила Романовича Державина «Река времён» (далее – Конференция) 13 - 14 февраля 2025 года.

2. Утвердить прилагаемое положение Конференции.

3. Довести до сведения образовательных организаций Республики Татарстан информацию о проведении данного мероприятия.

4. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя директора по учебно-методической работе А.Д.Валиеву.

Директор:

**Г.И. Исламова**

Утверждено  
приказом ГАОУ «РОЦ»  
от 01.11. 2024 г.  
№ 143/24-сг

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о республиканской научной конференции-конкурсе учащихся**  
**«Река времен»**

Республиканская научно-практическая конференция посвящена жизни и творчеству русского поэта эпохи Просвещения, государственного деятеля Российской Империи Гавриила Романовича Державина.

Для выступления на конференции могут быть использованы исследования гуманитарного направления по произведениям **писателей-юбиларов:**

**95 лет** со дня рождения поэта **А. В. Жигулина** (1930–2000). «Воронеж, Родина, Любовь», «Архангельское».

**105 лет** со дня рождения американского писателя-фантаста, ученого **А. Азимова** (1920–1992). Автор сборника рассказов «**Я, Робот**».

**240 лет** со дня рождения немецкого писателя, философа **Я. Гримма** (1785–1863).

**150 лет** со дня рождения **В. Г. Янчевецкого** (Ян) (1875–1954). Автор трилогии «**Нашествие монголов**».

**100 лет** со дня рождения английского зоолога и писателя **Д. М. Даррелла** (1925–1995).

**135 лет** со дня рождения чешского писателя **К. Чапека** (1890–1938).

**110 лет** со дня рождения поэта, прозаика **В. С. Шефнера** (1915–2002).

**230 лет** со дня рождения писателя, дипломата **А. С. Грибоедова** (1795–1829). Автор рифмованной пьесы «**Горе от ума**».

**100 лет** со дня рождения писателя **Е. И. Носова** (1925–2002). Автор сборников рассказов и повестей «Тридцать зёрен», «Где просыпается солнце», «Шумит луговая овсяница», «За долами, за лесами», «Красное вино победы»

**280 лет** со дня рождения поэта **И. И. Хемницера** (1745–1784).

**65 лет** со дня рождения эстрадного композитора, певца, поэта **И. Ю. Николаева** (1960).

**125 лет** со дня рождения поэта **М. В. Исаковского** (1900–1973).

**120 лет** со дня рождения польской и советской писательницы, поэтессы **В. Л. Василевской** (1905–1964).

**165 лет** со дня рождения писателя **А. П. Чехова** (1860–1904).

**90 лет** со дня рождения японского писателя **Кэндзабуро Оэ**, лауреата Нобелевской премии по литературе, автора огромного количества романов и повестей, разнообразных циклов рассказов и многочисленных эссе (1935–2023).

**185 лет** со дня рождения педагога, детского писателя, журналиста **А. Н. Острогорского** (1840–1917).

**140 лет** со дня рождения американского писателя **Синклера Льюиса** (1885–1951). Первый в США лауреат Нобелевской премии по литературе (1930 год). Автор романа

«Главная улица».

**125 лет** со дня рождения писателя **Л. В. Успенского** (1900–1978).

**135 лет** со дня рождения поэта, прозаика и переводчика **Б. Л. Пастернака** (1890–1960).

**170 лет** со дня рождения писателя **В. М. Гаршина** (1855–1888).

**90 лет** со дня рождения молдавского поэта **Г. П. Виеру** (1935–2009).

**130 лет** со дня рождения писателя **В. В. Иванова** (1895–1963). Советский писатель и драматург, журналист, военный корреспондент. Автор романов «Голубые пески», «Кремль», «У».

**105 лет** со дня рождения писателя **Ф. А. Абрамова** (1920–1983).

**225 лет** со дня рождения поэта **Е. А. Баратынского** (1800–1844).

**90 лет** со дня рождения писателя, публициста, литературного критика и литературоведа **С. Б. Рассадина** (1935–2012).

**60 лет** со дня рождения поэта-песенника **А. А. Шаганова** (1965).

**210 лет** со дня рождения поэта, прозаика и драматурга **П. П. Ершова** (1815–1869).

**105 лет** со дня рождения писателя **И. Ф. Стаднюка** (1920–1994). Автор сценариев к фильмам «Максим Перепелица».

**100 лет** со дня рождения американского писателя-фантаста **Г. Гаррисона** (1925–2012). Автор циклов «Стальная Крыса», «Билл, герой Галактики».

**95 лет** со дня рождения писателя, журналиста, путешественника **В. М. Пескова** (1930–2013).

**120 лет** со дня рождения писательницы **В. Ф. Пановой** (1905–1973). Автор романов «Евдокия (Семья Пирожковых)», «Спутники», «Кружилиха (Люди добрые)», «Времена года. Из летописей города Энска».

**300 лет** со дня рождения итальянского писателя **Д. Д. Казановы** (1725–1798).

**220 лет** со дня рождения датского писателя **Х. К. Андерсена** (1805–1875).

**185 лет** со дня рождения французского писателя **Э. Золя** (1840–1902). Автор произведений «Исповедь Клода», «Тереза Ракен», «Марсельские тайны».

**105 лет** со дня рождения **Ю. М. Нагибина** (1920–1994), советского и российского писателя, журналиста, сценариста и автора мемуаров.

**115 лет** со дня рождения писателя **Ю. П. Германа** (1910–1967). Автор романа «Россия молодая».

**105 лет** со дня рождения американского писателя **А. Хейли** (1920–2004). Автор произведений «Клиника: анатомия жизни», «Вечерние новости», «Сильнодействующее лекарство», «Перегрузка», «В высших сферах», «На грани катастрофы».

**255 лет** со дня рождения английского поэта, основателя английского романтизма **У. Вордсворда** (1770–1850). Автор сборника «Лирические баллады», куда вошли «Сказание о старом мореходе» Колриджа, «Слабоумный мальчик», «Тёрн», «Строки».

**230 лет** со дня рождения поэта, публициста, декабриста **В. Ф. Раевского** (1795–1872).

**130 лет** со дня рождения поэта **В. А. Рождественского** (1895–1977).

**135 лет** со дня рождения лингвиста **Н. С. Трубецкого** (1890–1938). Автор научного труда «Основы фонологии».

**95 лет** со дня рождения писателя, историка, литературоведа **Н. Я. Эйдельмана** (1930–

1989).

**190 лет** со дня рождения писателя **Н. Г. Помяловского** (1835–1863). Автор реалистичной повести «Мещанское счастье».

**220 лет** со дня рождения французского поэта **О. Барбье** (1805–1882).

**150 лет** со дня рождения английского писателя **Р. Сабатини** (1875–1950)

**110 лет** со дня рождения поэта **Е. А. Долматовского** (1915–1994). Автор сценария к фильму «Поэма о сталинградцах».

**255 лет** со дня рождения поэта **В. Л. Пушкина** (1770–1830). Василий Львович – дядя **Александра Сергеевича Пушкина**, автор поэмы «Опасный сосед».

**185 лет** со дня рождения французского писателя **А. Доде** (1840–1897). Автор романа «Необычайные приключения Тартарена из Тараскона».

**115 лет** со дня рождения поэтессы **О. Ф. Берггольц** (1910–1975).

**170 лет** со дня рождения бельгийского поэта **Э. Верхарна** (1855–1916). Эмиль – один из основателей символизма. Автор сборников «Поля в бреду» (1893), «Города-спруты» (1895).

**120 лет** со дня рождения писателя **М. А. Шолохова** (1905–1984).

**85 лет** со дня рождения поэта, драматурга, переводчика **И. А. Бродского** (1940–1996).

**120 лет** со дня рождения драматурга **А. Е. Корнейчука** (1905–1972). Автор драмы «Гибель эскадры», пьесы «Фронт».

**105 лет** со дня рождения поэта, переводчика **Д. С. Самойлова** (1920–1990). Основной темой произведений Давида Самуиловича была военная: «Сороковые», «Старик Державин», «Перебирая наши даты», «Слава богу! Слава богу...» и др.

**185 лет** со дня рождения английского писателя **Т. Гарди** (1840–1928).

**150 лет** со дня рождения немецкого писателя **Т. Манна** (1875–1955).

**105 лет** со дня рождения писателя **Л. В. Карелина** (1920–2005). Автор повестей «На тихой улице», «В апреле», «Общежитие», «Надежда и любовь».

**120 лет** со дня рождения французского философа, писателя **Ж. П. Сартра** (1905–1980).

**115 лет** со дня рождения поэта **А. Т. Твардовского** (1910–1971).

**90 лет** со дня рождения французской писательницы **Ф. Саган** (1935–2004).

**130 лет** со дня рождения поэтессы, писательницы **И. В. Одоевцевой** (1895–1990). Автор романов «Ангел смерти», «Изоolda», «Зеркало».

**165 лет** со дня рождения историка **С. Ф. Платонова** (1860–1933).

**125 лет** со дня рождения французского писателя **А. де Сент-Экзюпери** (1900–1944).

**135 лет** со дня рождения поэтессы, писательницы, переводчицы **В. М. Инбер** (1890–1972).

**120 лет** со дня рождения писателя **Л. А. Кассиля** (1905–1970).

**105 лет** со дня рождения писателя **А. Г. Адамова** (1920–1991), автора детективных произведений (повесть «Дело „пёстрых“»).

**125 лет** со дня рождения французской писательницы **Н. Саррот** (1900–1999). Автор романа «Золотые плоды».

**110 лет** со дня рождения поэта **М. Л. Матусовского** (1915–1990).

**140 лет** со дня рождения французского писателя **А. Моруа** (1885–1967). Автор романов «Речи доктора О’Грэди», «Молчаливый полковник Брамбл».

**115 лет** со дня рождения английского детского писателя и художника **Д. Биссета**

(1910–1995).

**175 лет** со дня рождения французского писателя **Ги де Мопассана** (1850–1893).

**165 лет** со дня рождения канадского писателя-натуралиста **Э. Сетона-Томпсона** (1860–1946).

**245 лет** со дня рождения французского поэта **П. Ж. Беранже** (1780–1857).

**105 лет** со дня рождения американского писателя-фантаста **Р. Бредбери** (1920–2012).

**145 лет** со дня рождения писателя **А. С. Грина** (1880–1932).

**125 лет** со дня рождения писателя **В. П. Ставского** (1900–1943). Автор повестей «Станица», «Разбег», «Сильнее смерти», рассказа «Атака».

**100 лет** со дня рождения писателя-фантаста **А. Н. Стругацкого** (1925–1991).

**100 лет** со дня рождения писателя **Ю. В. Трифонова** (1925–1981). Автор произведений «Дом на набережной», «Другая жизнь», повести «Обмен».

**150 лет** со дня рождения американского писателя **Э. Р. Берроуза** (1875–1950).

**120 лет** со дня рождения писателя, философа **А. Кёстлера** (1905–1983). Автор произведений «Слепая тьма», «Гладиаторы».

**155 лет** со дня рождения писателя, переводчика **А. И. Куприна** (1870–1938).

**160 лет** со дня рождения латышского поэта, драматурга **Я. Райниса** (1865–1929). Произведения «Огонь и ночь», «Золотой клубочек».

**90 лет** со дня рождения детского и юношеского писателя **А. А. Лиханова** (1935–2021).

**135 лет** со дня рождения английской писательницы **А. Кристи** (1890–1976).

**80 лет** со дня рождения артиста эстрады, писателя-юмориста и телеведущего **Е. В. Петросяна** (1945).

**265 лет** со дня рождения поэта, баснописца **И. И. Дмитриева** (1760–1837).

**80 лет** со дня рождения поэтессы, писателя, переводчицы **Л. А. Рубальской** (1945).

**220 лет** со дня рождения поэта **Д. В. Веневитинова** (1805–1827).

**110 лет** со дня рождения писателя **С. С. Смирнова** (1915–1976). За книгу «Брестская крепость» в 1964 году получил Ленинскую премию.

**230 лет** со дня рождения поэта, декабриста **К. Ф. Рыльева** (1795–1826).

**150 лет** со дня рождения писателя **С. Н. Сергеева-Ценского** (1875–1958). Автор исторического романа-эпопеи «Севастопольская страда».

**130 лет** со дня рождения поэтессы, критика, переводчика **Н. А. Павлович** (1895–1980).

**130 лет** со дня рождения **С. А. Есенина** (1895–1925).

**110 лет** со дня рождения поэтессы **М. И. Алигер** (1915–1992).

**100 лет** со дня рождения писателя, литературоведа **А. Д. Синявского** (1925–1997). Автор повестей «Суд идёт» и «Любимов».

**140 лет** со дня рождения французского писателя **Ф. Мориака** (1885–1970). Автор произведений «Мать», «Пустыня любви», «Клубок змей», «Тайна Фронтенаков».

**145 лет** со дня рождения поэта, писателя, переводчика **С. Чёрного** (1880–1932).

**120 лет** со дня рождения английского писателя-реалиста **Ч. П. Сноу** (1905–1980).

**125 лет** со дня рождения английского писателя **Джека Линдсея** (1900–1990).

**90 лет** со дня рождения писателя-фантаста, публициста **Е. И. Парнова** (1935–2009). Автор детективной трилогии об инспекторе Люсине.

**155 лет** со дня рождения писателя **И. А. Бунина** (1870–1953).

**100 лет** со дня рождения поэта, литературоведа **Е. М. Винокурова** (1925–1993).  
**105 лет** со дня рождения итальянского писателя **Д. Родари** (1920–1980).  
**145 лет** со дня рождения поэта, писателя **А. Белого** (1880–1934).  
**105 лет** со дня рождения писателя **В. Л. Кондратьева** (1920–1993). Автор повести «Сашка».  
**130 лет** со дня рождения поэта **Э. П. Багрицкого** (1895–1934).  
**125 лет** со дня рождения американской писательницы **М. Митчелл** (1900–1949).  
**140 лет** со дня рождения поэта **В. В. Хлебникова** (1885–1922).  
**175 лет** со дня рождения английского писателя **Р. Л. Стивенсона** (1850–1894).  
**125 лет** со дня рождения драматурга **Н. Ф. Погодина** (1900–1962).  
**125 лет** со дня рождения драматурга **Н. Р. Эрдмана** (1900–1970). Автор пьес «Самоубийцы» и «Мандат».  
**125 лет** со дня рождения немецкой писательницы **А. Зегерс** (1900–1983).  
**95 лет** со дня рождения поэта и писателя **В. С. Короткевича** (1930–1984).  
**185 лет** со дня рождения поэта **А. Н. Апухтина** (1840–1893).  
**145 лет** со дня рождения поэта и драматурга **А. А. Блока** (1880–1921).  
**110 лет** со дня рождения поэта, прозаика и драматурга **К. М. Симонова** (1915–1979).  
**95 лет** со дня рождения писателя, литературного критика **И. П. Золотусского** (1930).  
**120 лет** со дня рождения писателя **Г. Н. Троепольского** (1905–1995).  
**190 лет** со дня рождения американского писателя, сатирика **М. Твена** (1835–1910).  
**200 лет** со дня рождения поэта **А. Н. Плещеева** (1825–1893).  
**150 лет** со дня рождения австрийского поэта **Р. М. Рильке** (1875–1926).  
**205 лет** со дня рождения поэта, переводчика **А. А. Фета** (1820–1892).  
**215 лет** со дня рождения французского писателя, поэта **А. де Мюссе** (1810–1857).  
**120 лет** со дня рождения писателя **В. С. Гроссмана** (1905–1964).  
**115 лет** со дня рождения писателя **Е. З. Воробьева** (1910–1990).  
**305 лет** со дня рождения итальянского драматурга **К. Гоцци** (1720–1806).  
**130 лет** со дня рождения французского поэта **П. Элюара** (1895–1952).  
**250 лет** со дня рождения английской писательницы **Д. Остин** (1775–1817).  
**100 лет** со дня рождения поэта, прозаика **К. Я. Ваншенкина** (1925–2012).  
**90 лет** со дня рождения писателя **С. Н. Есина** (1935–2017).  
**195 лет** со дня рождения писателя **Д. Л. Мордовцева** (1830–1905).  
**115 лет** со дня рождения писателя, поэта **Н. М. Грибачёва** (1910–1992).  
**125 лет** со дня рождения драматурга **В. В. Вишневского** (1900–1951).  
**90 лет** со дня рождения поэта **Е. Б. Рейна** (1935).  
**160 лет** со дня рождения английского писателя **Д. Р. Киплинга** (1865–1936).  
**120 лет** со дня рождения поэта, писателя **Д. И. Хармса**

### **Список книг юбиляров**

**100 лет**

«Бармалей» - Корней Иванович Чуковский  
 «Крысолов» - Марина Ивановна Цветаева  
 «Мятеж» - Дмитрий Андреевич Фурманов  
 «Американская трагедия» - Теодор Драйзер  
 «Великий Гэтсби» - Фрэнсис Скотт Фицджеральд

«Дело Артамоновых»-Максим Горький  
«Голова профессора Доуэля»-Александр Романович Беляев  
«Миссис Дэллоуэй»-Вирджиния Вулф  
«Тайна замка Чимниз»-Агата Кристи  
«Творение»-Фридрих Вольф  
«Фальшивомонетки»-Андре Жид  
«Собачье сердце»-Михаил Афанасьевич Булгаков  
«Дело корнета Елагина»-Иван Алексеевич Бунин  
«Штемпель: Москва»-Сигизмунд Доминикович Кржижановский  
«Дни Турбиных», «Зойкина квартира»-Михаил Афанасьевич Булгаков  
«Донские рассказы»-Михаил Александрович Шолохов

## **200 лет**

пьеса «Борис Годунов», поэма «Граф Нулин», сказка «Жених»-Александр Сергеевич Пушкин  
пьеса «Горе от ума»-Александр Грибоедов  
роман «Талисман»-Вальтер Скотт  
сборник пьес «Театр Клары Газуль»-Проспер Мериме

## **Произведения старше 300 лет**

*Обязательно стоит включить в свой список для ознакомления книги юбиляры, которые отметят в 2025 году не просто знаменательный год с момента рождения, а действительно впечатляющую дату, превышающую 300 лет.*

**1015 лет** «Книга царей» 1010 год Абулькасима Фирдоуси  
**855 лет** «Песнь о Роланде» 1170 год французский эпос  
**675 лет** «Декамерон» 1350 год Джованни Боккаччо  
**670 лет** «Библия» 1455 год Иоганн Гутенбер  
**540 лет** «Пятёрица» 1485 год Алишер Навои  
**540 лет** «Смерть Артура» 1485 год Томас Мэлори  
**445 лет** «Острожская Библия» 1580 год Иван Сергеевич Фёдоров  
**430 лет** «Ромео и Джульетта» 1595 год Уильям Шекспир  
**425 лет** «Двенадцатая ночь» 1605 год Уильям Шекспир  
**410 лет** «Дон Кихот Ламанчский» 1615 год Мигель де Сервантес  
**340 лет** «Сказки и рассказы в стихах» 1865 год Жан де Лафонтен Книги  
**от 200 до 300 лет**

*В эту категорию попадает литература, которая была издана в промежутке между 1725 и 1825 годами. В списке представлены как книги юбиляры, у которых в 2025 году будет круглая дата, так и произведения, для которых будет так называемый «малый юбилей» (когда количество лет кратно 5). Именно в этот период произошло рождение великих произведений Гете и Пушкина, а также издание:*

**265 лет** «Монахиня» 1760 год Дени Дидро  
**250 лет** «Севильский цирюльник» 1775 год Пьер Огюстен Карон де Бомарше  
**240 лет** «Приключения барона Мюнхгаузена» 1785 год Рудольф Эрих Распе  
**235 лет** «Путешествие из Петербурга в Москву» 1790 год Александр Николаевич

Радищев

**235 лет** «Римские элегии» 1790 год Иоганн Вольфганг фон Гёте

**225 лет** «Слово о полку Игореве» 1800 год древнерусская литература

**220 лет** «Песочный человек» «Золотой горшок» 1815 год Эрнст Теодор Амадей Гофман

**205 лет** «Руслан и Людмила» 1820 год Александр Сергеевич Пушкин

**205 лет** «Ода к юности» 1820 год Адам Бернард Мицкевич

**205 лет** «Айвенго» 1820 год Вальтер Скотт Книги

от 100 до 200 лет

**195 лет** «Моцарт и Сальери» «Сказка о попе и работнике его Балде» «Маленькие трагедии» 1830 год Александр Сергеевич Пушкин

«Гобсек» 1830 год Оноре де Бальзак

«Партия в триктрак» «Этруская ваза» 1830 год Проспер Мериме

**190 лет**

«Ледяной дом» 1835 год Иван Иванович Лажечников

«Вий» «Тарас Бульба» 1835 год Николай Васильевич Гоголь

«Огниво» «Русалочка» «Принцесса на горошине» 1835 год Ханс Кристиан Андерсен

«Египетские ночи» 1835 год Александр Сергеевич Пушкин

«Маскарад» 1835 год Михаил Юрьевич Лермонтов

**185 лет**

«Мцыри» «Герой нашего времени» 1840 год Михаил Юрьевич Лермонтов

«Кэтрин» «Записки Желтоплюша» 1840 год Уильям Мейкпис Теккереи

«Следопыт» 1840 год Джеймс Фенимор Купер

«Гротески и арабески» 1840 год Эдгар По

**180 лет**

«Граф Монте-Кристо» «Двадцать лет спустя» «Королева Марго» 1845 год Александр Дюма (отец)

«Ворон» 1845 год Эдгар По

«Бедные люди» 1845 год Федор Михайлович Достоевский

**175 лет**

«Виконт-де Бражелон» 1850 год Александр Дюма (отец)

«Жизнь Дэвида Копперфильда» 1850 год Чарльз Диккенс

«Шепот, робкое дыханье...» 1850 год Афанасий Афанасьевич Фет

«Месяц в деревне» 1850 год Иван Сергеевич Тургенев

**170 лет**

«Севастопольские рассказы» 1855 год Лев Николаевич Толстой

«В чужом пиру похмелье» 1855 год Александр Николаевич Островский

«Песнь о Гайавате» 1855 год Генри Уодсворт Лонгфелло

«Полусвет» 1855 год Александр Дюма (сын)

«Рудин» 1855 год Иван Сергеевич Тургенев

165 лет

«Накануне» 1860 год Иван Сергеевич Тургенев

«Всадник без головы» 1860 год Томас Майн Рид

**160 лет**

«Алиса в стране чудес» 1865 год Льюис Кэрролл

«Знаменитая скачущая лягушка из Калавераса» 1865 год Марк Твен

«С Земли на Луну» 1865 год Жюль Верн

**155 лет**

«20 000 лье под водой» 1870 год Жюль Верн

«Царь Борис» 1870 год Алексей Константинович Толстой

«Дедушка Мазай и зайцы» 1870 год Николай Алексеевич Некрасов

«История одного города» 1870 год Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин

**150 лет**

«Таинственный остров» 1875 год Жюль Верн

«Подросток» 1875 год Фёдор Михайлович Достоевский

**145 лет**

«Братья Карамазовы» 1880 год Фёдор Михайлович Достоевский

«Приключения Пиноккио» 1880 год Карло Коллоди

серия книг о Дядюшке Римусе 1880 год Джоэль Чандлер Харрис

**135 лет**

«Знак четырех» 1890 год Артур Конан Дойл

«Человек-зверь» 1890 год Эмиль Золя

«Портрет Дориана Грея» 1890 год Оскар Уайльд

**130 лет**

«Старуха Изергиль» 1895 год Максим Горький

«Плавучий остров» 1895 год Жюль Верн

«Остров Сахалин» 1895 год Антон Павлович Чехов

«Вторая книга джунглей» 1895 год Джозеф Редьярд Киплинг

«Машина времени» 1895 год Герберт Джордж Уэллс

«Хлеб» 1895 год Дмитрий Наркисович Мамин-Сибиряк

**125 лет**

«Сын волка» 1900 год Джек Лондон

«Трое в лодке (не считая собаки)» 1900 год Джером Клапка Джером

«Удивительный волшебник из страны ОЗ» 1900 год Лаймен Фрэнк Баум

«Три сестры» 1900 год Антон Павлович Чехов

«Антоновские яблоки» 1900 год Иван Алексеевич Бунин

«Живой труп» 1900 год Лев Николаевич Толстой

**120 лет**

«Современная утопия» 1905 год Герберт Джордж Уэллс

«Поединок» 1905 год Александр Иванович Куприн

«Дети солнца» «Варвары» 1905 год Максим Горький

«Синяя птица» 1905 год Морис Метерлинк

**115 лет**

«Вечерний альбом» 1910 год Марина Ивановна Цветаева

«Прерванная дружба» 1910 год Этель Лилиан Войнич

**110 лет**

«Возвращение Тарзана» 1915 год Эдгар Райс Берроуз

«Облако в штанах» 1915 год Владимир Владимирович Маяковский

«Соловьиный сад» 1915 год Александр Александрович Блок

«Гений» 1915 год Теодор Драйзер

## **105 лет**

«Приключения доктора Дулиттла» 1920 год Хью Джон Лофтинг

«Таинственное происшествие в Стайлз» 1920 год Агата Кристи

«Сорокоуст» 1920 год Сергей Александрович Есенин

## **Писателей-юбиляров Республики Татарстан:**

**130 лет** со дня рождения писателя, литературоведа, библиографа Исмагила Абдулловича Рамеева (1895–1969)

**75 лет** поэтессе Нурии Халитовне Измайловой (Мирзаяновой) (1950)

**115 лет** со дня рождения композитора, фольклориста, заслуженного деятеля искусств ТАССР, РСФСР, народного артиста ТАССР, лауреата Государственной премии Татарстана им. Г.Тукая Джаудата Харисовича Файзи (1910–1973).

**65 лет** со дня рождения актёра, режиссёра, драматурга, народного артиста Республики Татарстан Фанавиля Ахмиевича Галиева (1960–2012)

**95 лет** со дня рождения писательницы, заслуженного работника культуры ТАССР Диляры Газиевны Зубаировой (1930–2000)

**125 лет** со дня рождения народного писателя Татарстана, заслуженного деятеля искусств ТАССР, РСФСР, лауреата Государственной премии Татарстана им. Г.Тукая Наки Сиразетдиновича Исанбета

**130 лет** со дня рождения видного татаро-башкирского поэта Шаехзаде Мухаммадзакировича Бабича (1895–1919)

**125 лет** со дня рождения писателя и переводчика Махмуда Гисамутдиновича Максуда (Максудова) (1900–1962)

**95 лет** со дня рождения писателя, заслуженного работника культуры ТАССР, Российской Федерации Барласа Хамитовича Камалова (1930–2004)

**80 лет** со дня рождения поэта Эдуарда Усмановича Мустафина (1945– 1997)

**65 лет** писателю, кинорежиссёру, драматургу, лауреату литературной премии им. Г.Державина Союза писателей Татарстана Салавату Ильдаровичу Юзееву (1960)

**85 лет** со дня рождения поэта Тауфика Салиховича Камалиева (Камалетдинова) (1940–1980)

**85 лет** со дня рождения поэта Махмута Минахметовича Газизова (1940–2013)

**85 лет** со дня рождения поэта Петра Борисовича Прихожана (1940– 2010)

**85 лет** со дня рождения купца, писателя, уроженца Елабуги Дмитрия Ивановича Стахеева (1840–1918)

**105 лет** со дня рождения детского писателя, заслуженного работника культуры ТАССР Газиза Набиулловича Набиуллина (1920–1986)

**90 лет** со дня рождения певца, народного артиста ТАССР, РСФСР, лауреата Государственной премии Татарстана им. Г.Тукая Ильгама Гильмутдиновича Шакирова (1935–2018)

**105 лет** со дня рождения поэта Мухаммата Ибрагимовича Ахметгалиева (1920–1943)

**145 лет** со дня рождения поэта, драматурга, публициста Сагита Лутфулловича Рамиева (1880–1926).

**75 лет** со дня рождения писателя, журналиста, заслуженного работника культуры

Татарстана Талгата Саматовича Назмиева (1950–2014)

**75 лет** писателю, заслуженному деятелю искусств Республики Татарстан Рашату Мияссаровичу Низамиеву (1950)

**125 лет** со дня рождения писателя Тагира Гусмановича Гусмана- Сулмаша (Гусманова) (1900–1983)

**95 лет** со дня рождения писателя, публициста Касыма Мингалимовича Фасахова (1930–2004)

**95 лет** со дня рождения писателя Хасана Сарьяна (Сарьяна Салихзяновича Хасанова) (1930–1978)

**65 лет** поэтессе, писательнице, журналисту Фирузе Исламовне Замалетдиновой (1960)

**155 лет** со дня рождения педагога-просветителя, издателя, писателя, журналиста, общественного деятеля Фатиха Гильмановича Карими (1870– 1937)

**120 лет** со дня рождения общественного деятеля, журналиста, одного из организаторов и первого редактора журнала «Чаян» Махмута Кашфельгадиевича Будаили (1895–1975)

**105 лет** со дня рождения писателя Анаса Касимовича Галиева (1920– 1996)

**150 лет** со дня рождения педагога, автора книг по истории Миргаяза Иманаева (1870–1927)

**95 лет** со дня рождения писательницы Загиры Бакировны Гумеровой (1930–2002)

**130 лет** со дня рождения поэта Абрара Сагиди (Мухамметабрара Мухамметзакировича Сагитова) (1895–1939)

**130 лет** со дня рождения писателя, литературоведа и критика, профессора Гумера Тулумбайского (Габдулхака Джалелетдиновича Шагиахметова) (1900–1938)

**95 лет** со дня рождения переводчика, заслуженного работника культуры ТАССР Тагира Мирзагаллямовича Нурмухаметова (1930–1999)

**75 лет** поэту, общественному деятелю Иреку Нагимовичу Сабирову (1950)

**85 лет** актёру, народному артисту Республики Татарстан Халиму Бадриевичу Залялову (1940)

**130 лет** со дня рождения писателя и публициста, комиссара Генштаба Волжско-Камской флотилии Ларисы Михайловны Рейснер (1895–1926)

**95 лет** поэтессе, заслуженному деятелю искусств Республики Татарстан Резеде Тавгалюновне Валеевой (1930)

**85 лет** поэту, общественному деятелю, заслуженному работнику культуры ТАССР, заслуженному деятелю искусств Республики Татарстан, заслуженному артисту Республики Татарстан Мансуру Ахметовичу Шигапову (1940)

**95 лет** со дня рождения писателя, заслуженного работника культуры ТАССР Магсума Хамитовича Хузина (1930–2008)

**75 лет** писателю, журналисту Евгению Андреевичу Турхану (1950)

**65 лет** со дня рождения драматурга, актёра Амира Амановича Камалиева (Амануллы) (1960–2019)

**75 лет** поэту, заслуженному работнику культуры Татарстана Ранифу Шариповичу Шарипову (1950)

**65 лет** писателю Аязу Гарафутдиновичу Хасанову (1960)

**115 лет** со дня рождения поэта, прозаика Наби (Набиуллы) Хасановича Даули

(Давлетшина) (1910–1989)

**80 лет** со дня рождения народной поэтессы Республики Татарстан, заслуженного деятеля искусств Республики Татарстан, лауреата Государственной премии Татарстана им. Г.Тукая Лены Галимзяновны Шакирзяновой (1945–2017)

**105 лет** со дня рождения драматурга Шамиля Шагалиевича Шагали (Миннегалиева) (1920–1987)

**105 лет** со дня рождения поэта Анаса Кариевича Кари (Кариева) (1920– 1954)

**95 лет** поэтессе, заслуженному работнику культуры ТАССР Марзии Низамовне Файзуллиной (Тарзимановой) (1930)

**125 лет** со дня рождения писателя, литературного критика и общественного деятеля Гумера Биляловича Гали (Галиева)

**105 лет** со дня рождения поэта Габдуллы Галиевича Галиева (1920– 1941)

**95 лет** со дня рождения учёного-литературоведа, академика, общественного и государственного деятеля, заслуженного деятеля науки РТ Мансура Хасановича Хасанова (1930–2010).

**75 лет** писателю, заслуженному работнику культуры Республики Татарстан, заслуженному деятелю искусств Республики Татарстан, лауреату Государственной премии Татарстана им. Г.Тукая Камиллю Адгамовичу Каримову (1950)

**65 лет** писателю, журналисту Загиду Борисовичу Махмуди (Махмудову) (1960)

**105 лет** со дня рождения писателя, заслуженного деятеля науки и техники ТАССР Джавада Афтаховича Тарджеманова (1920–1995)

**125 лет** со дня рождения драматурга Мухаммета Шарифовича Аблеева (1900–1941)

**80 лет** искусствоведа, поэтессе, переводчику, заслуженному деятелю искусств Республики Татарстан, лауреату Государственной премии Татарстана им. Г.Тукая Розалине Гумеровне Шагеевой (1945)

**145 лет** со дня рождения классика татарской и башкирской литератур – поэта, прозаика, публициста и драматурга, народного писателя Башкирской АССР Мазита Гафури (1880–1934)

**135 лет** со дня рождения писателя Г.-Халика Садри (Габдулхалика Гарифовича Садретдинова) (1890–1955)

**65 лет** писателю, драматургу, лауреату Государственной премии Татарстана им. Г.Тукая Зульфату Зуфаровичу Хакиму (Хакимханову) (1960)

**95 лет** со дня рождения писателя Малика(Габдулмалика) Ахмадулловича Хамитова (1930–1983)

**55 лет** писателю Марату Рафиловичу Кабирову (1970)

**90 лет** со дня рождения драматурга, общественного деятеля, заслуженного деятеля искусств ТАССР, РСФСР, Республики Башкортостан, лауреата Государственных премий Татарстана им. Г.Тукая, РСФСР им. К.С.Станиславского Туфана Абдулловича Миннуллина (1935–2013)

**65 лет** писателю, историку, кандидату исторических наук Нурулле Гиматдиновичу Гарифу (Гарипову) (1960)

**80 лет** со дня рождения поэтессы и переводчицы Фираи Галиевны Зиятдиновой (1945–2006)

**130 лет** со дня рождения драматурга, заслуженного деятеля искусств ТАССР и

РСФСР Тази Калимулловича Гиззата (Гиззатуллина) (1895–1955)  
**135 лет** со дня рождения поэта, педагога, учёного Габдуллы Биги (Габдуллы Хасановича Мустакаева) (1890– после 1983 года)  
**80 лет** поэту Данису Талибулловичу Хайруллину (1945)  
**80 лет** со дня рождения детского писателя, поэта, прозаика, заслуженного деятеля искусств Республики Татарстан, лауреата литературной премии им. А.Алиша Союза писателей Татарстана Заудата Харисовича Дарзаманова (1945–2019)  
**130 лет** со дня рождения поэтессы, общественного деятеля Захиды Хусаиновны Бурнашевой (литературный псевдоним – Гиффат туташ) (1895– 1977)  
**95 лет** со дня рождения писателя и публициста Вахита Закировича Юнусова (1930–2006)  
**65 лет** поэту Мирхади Мирзаяновичу Разову (1960)  
**85 лет** писателю, юристу, доктору юридических наук, профессору Зуфару Максумовичу Фаткудинову (1940)  
**95 лет** со дня рождения писателя, учёного-фольклориста, кандидата филологических наук Эдуарда Салихзяновича Касимова (1930–1986)  
**135 лет** со дня рождения писателя, драматурга, государственного и общественного деятеля Афзала Мухитдиновича Тагирова (1890–1938)  
**95 лет** со дня рождения народного писателя Татарстана, литературоведа, лауреата Государственной премии Татарстана им. Г.Тукая Мухаммета Сунгатовича Магдеева (1930–1995)  
**75 лет** писательнице, публицисту, общественному деятелю, кандидату исторических наук Фаузии Аухадиевне Байрамовой (1950)  
**130 лет** со дня рождения педагога, поэта и фольклориста Сахаутдина Кашшафутдиновича Минлекая (Минлекаева) (1895–1954)  
**125 лет** со дня рождения поэта, лауреата Государственной премии Татарстана им. Г.Тукая Хасана Фахриевича Туфана (1900–1981).  
**75 лет** поэту, заслуженному учителю Республики Татарстан Музагиту Загитовичу Ахметзянову (1950)  
**75 лет** со дня рождения поэтессы, переводчицы, заслуженного работника культуры РТ Розы Хабиевны Кожевниковой (Баубековой) (1950– 2007)  
**75 лет** писателю, журналисту, заслуженному работнику культуры Республики Татарстан Хусаину Хасановичу Валиахметову (1950)  
**135 лет** со дня рождения поэта Кияметдина Исхаковича Юлдашева (1890–1955)  
**155 лет** со дня рождения писателя, публициста, одного из создателей жанра реалистического романа и публицистики в татарской литературе Загира Ярулловича Бигиева (1870–1902)

### **Исторического направления:**

**610 лет** со времени рождения великого князя Московского Василия II Васильевича Темного (1415-1462)  
**585 лет** со времени рождения великого князя всея Руси Ивана III Васильевича (1440-1505)  
**495 лет** со времени рождения царя Ивана IV Васильевича (Грозного) (1530-1584)

**215 лет** со времени открытия Государственного Совета (1810) – высшего законосовещательного органа Российской империи (1810-1906)

**180 лет** со времени рождения императора Всероссийского Александра III Александровича (1845-1894)

**120 лет** со времени публикации Манифеста 17 октября 1905 года

**105 лет** со времени выхода Декрета Совета народных комиссаров РСФСР (СНК РСФСР) о создании Всероссийской чрезвычайной комиссии по ликвидации **безграмотности** (ВЧКЛБ) (19 июля 1920 г.)

**80 ЛЕТ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1941-1945 ГОДОВ (9 МАЯ 1945 Г.)**

**80 лет** со дня начала Пражской операции (6 мая 1945 года)

**80 лет** со дня завершения Берлинской операции (8 мая 1945 года)

**80 лет** со дня подписания Акта о безоговорочной капитуляции Японии. Окончание Второй мировой войны 1939-1945 гг. (2 сентября 1945 г.)

**80 лет** со дня начала Нюрнбергского процесса 1945-1946 (20 ноября 1945 г.)

**50 лет** со времени издания первого номера общественно-политического, правового журнал «Человек и закон» (1975)

**35 лет** со времени принятия Закона СССР «О собственности в СССР» (6 марта 1990 г.)

Аналогичный закон был принят 24 декабря 1990 года в РСФСР.

**35 лет** со времени принятия I Съездом народных депутатов РСФСР Декларации о суверенитете России – политико-правового акта, ознаменовавшего начало конституционной реформы и провозглашение государственного суверенитета РСФСР (12 июня 1990 г.)

**30 лет** со времени принятия Семейного кодекса РФ (29 декабря 1995 г.)

**1210 лет** со времени рождения византийского просветителя Мефодия, создателя славянского алфавита (815-885)

**1135 лет** со времени рождения киевской княгини Ольги (ок. 890-968)

**1045 лет** со времени рождения мусульманского философа, врача, поэта Ибн Сины (Авиценны, 980)

**875 лет** со времени рождения русского князя Игоря Святославовича (1150-1202)

**870 лет** со времени рождения монгольского хана, полководца Чингисхана (ок. 1155-1227)

**665 лет** со времени рождения иконописца А. Рублёва (1360-1428)

**645 лет** Куликовской битве (1380)

**585 лет** со времени рождения древнерусского иконописца Дионисия (ок. 1440-1502)

**545 лет** со времени рождения португальского мореплавателя Ф. Магеллана (ок. 1480-1521)

**555 лет** со времени рождения православного просветителя, богослова, писателя и переводчика М. Грека (1470-1556)

**420 лет** со времени рождения русского мореплавателя С.И. Дежнёва (ок. 1605-1673)

**260 лет** со времени рождения русского военачальника П.И. Багратиона (1765-1812)

**145 лет** со времени создания первого трамвая в России (1880)

**270 лет** со дня основания Московского университета (25 января 1755 года)

- 25 лет** со времени первого вступления в должность Президента РФ В.В. Путина (7 мая 2000)
- 60 лет** со дня первого выхода человека в открытый космос (18 марта 1965 года).
- 55 лет** со дня вступления в силу Договора о нераспространении ядерного оружия (5 марта 1970 года)
- 300 лет** со дня открытия Российской академии наук (1725)
- 200 лет** со дня восстания декабристов (14 декабря 1825 года)
- 80 лет** со дня основания Организации Объединенных Наций (24 октября 1945 года)

**Естественно-научного направления:**

- 2025 год** – Международный год квантовой науки и техники
- 55 лет** назад вышел первый номер научно-популярного физико-математического журнала «Квант» (1970)
- 205 лет** с момента открытия Антарктиды / последний материк планеты Земля обнаружила российская экспедиция под командованием М. Лазарева и Ф. Беллинсгаузена (1820)
- 420 лет** со времени рождения русского мореплавателя **Семена Ивановича Дежнёва** (ок. 1605-1673)
- 60 лет** со дня первого выхода человека в открытый космос. Им стал советский космонавт **Алексей Архипович Леонов** (1965)
- 65 лет** назад с космодрома Байконур осуществлен запуск первого космического корабля «Восток» без космонавтов (1960)
- 60 лет** назад в Москве основан Институт космических исследований (1965)
- 145 лет** назад в Санкт-Петербурге прошли испытания первого электрического трамвая (1880)
- 280 лет** назад Санкт-Петербургская АН издала «Атлас Российский», первое полное собрание карт территории Российской империи (1745)
- 55 лет** назад впервые в истории освоения космического пространства советской космической станцией «Луна-16» на землю был доставлен лунный грунт (1970)
- 505 лет** со дня открытия Магелланова пролива, расположенного между южной оконечностью Южной Америки и архипелагом Огненная земля, и соединяющего Атлантический и Тихий океаны (1520)
- 55 лет** назад впервые в истории на Луну доставлен советский самоходный аппарат «Луноход-1» (1970)
- 160 лет** со дня основания Московской сельскохозяйственной академии им. К.А. Тимирязева (1865)

творческие работы школьников: стихи, эссе, рассказы, песни, оды, сочинения, посвящённые героям книг писателей-юбиларов, а также Международному дню родного языка.

Для выступления на конференции могут быть использованы исследования по произведениям писателей-юбиларов, книг-юбиларов, творческие работы школьников: стихи, эссе, рассказы, песни, оды, сочинения, посвящённые героям книг писателей-юбиларов, а также Международному дню родного языка, жизни государственных деятелей, историческим событиям, научным открытиям.

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи научной конференции-конкурса учащихся «Река времен» (далее Конференция), порядок её организации и проведения, условия участия в ней, подведение итогов и награждение победителей и призеров.

1.2. Конференция проводится Муниципальным бюджетным общеобразовательным учреждением «Сокуровская средняя общеобразовательная школа имени Гавриила Романовича Державина» и призвана активизировать работу по пропаганде научных знаний, профессиональной ориентации и привлечению учащихся к научному творчеству и исследовательской работе.

## **2. Цель и задачи Конференции**

2.1. Конференция проводится с целью развития интеллектуально-творческого потенциала личности ребенка путем совершенствования навыков исследования и развития исследовательских способностей.

2.2. Задачи Конференции:

- выявление талантливых школьников, проявляющих интерес к научно-исследовательской деятельности, оказание им поддержки;
- вовлечение учащихся в поисково-исследовательскую деятельность, приобщение к решению задач, имеющих практическое значение для развития науки, культуры;
- поиск и поддержка одарённой и талантливой молодежи;
- стимулирование научно-методической и инновационной деятельности педагогов;
- демонстрация и пропаганда лучших достижений учащихся, опыта работы учебных заведений по организации учебной научно-исследовательской деятельности.

## **3. Участники Конференции**

3.1. В работе Конференции принимают участие обучающиеся 1-11 классов, подготовившие научно-исследовательские работы, проекты согласно утвержденному положению.

3.2. К участию в Конференции допускаются работы, подготовленные как одним автором, так и авторским коллективом (не более 3 человек) под руководством одного или двух научных руководителей.

3.3. На Конференции можно представлять по одной теме только одну исследовательскую работу.

3.4. В качестве слушателей на Конференции могут присутствовать учащиеся, учителя и родители.

## **4. Сроки и место проведения Конференции**

4.1. Конференция проводится в два этапа:

I - заочный этап: прием заявок, исследовательских работ и их тезисов осуществляется в электронном виде до 1 декабря 2024 года по адресам данных в

скобках рядом с названием секции. **Внимание! Заявки, отправленные на школьную почту, рассматриваться не будут.** В теме письма необходимо указать название секции. Список участников будет опубликован на сайте МБОУ «Сокуровская СОШ им. Г.Р. Державина» Лаишевского муниципального района РТ <https://edu.tatar.ru/laishevo/sokury/sch> 1 февраля 2025 года. Телефон: 8(843)40-7-30.

II - очный (финальный) этап проводится 2 дня: **13-14 февраля 2025 года** в МБОУ «Сокуровская СОШ им. Г.Р. Державина» Лаишевского муниципального района Республики Татарстан.

## **5. Порядок и условия проведения Конференции**

5.1. Работа Конференции предусматривает заочный и очный (финальный) этап.

5.2. Первый этап – заочный, число участников в котором не ограничено, является отборочным для участия во втором, очном этапе.

5.2.1. Все поступившие исследовательские работы после регистрации направляются в экспертные советы научных секций. Экспертные советы дают оценку представленных работ и вносят их в план работы секций очного этапа.

5.2.2. Работы, представленные на конференцию, не рецензируются и не возвращаются. Поступление работы для участия в конференции рассматривается как согласие автора (законного представителя) на публикацию работы или её части (с сохранением авторства).

5.2.3. При оценивании исследовательских работ в заочном этапе обращается внимание на актуальность поставленной исследовательской задачи; степень знакомства с современным состоянием проблемы; оригинальность методов исследования; использование знаний вне школьной программы; практическую значимость результатов работы; логику изложения материала; степень самостоятельности работы; исследовательский, творческий характер работы; соблюдение требований к оформлению работы: введение, цель, постановка задачи, основное содержание, выводы, список литературы, приложения.

5.2.4. Анкета-заявка (приложение № 1) и работы на бумажных и электронных носителях предоставляется в назначенное Оргкомитетом время и анализируется членами жюри согласно критериям и требованиям к оформлению работы.

5.2.5. Работы оформляются в соответствии с требованиями (приложение № 2) и оцениваются в соответствии с критериями (приложение № 3).

5.2.6. На Конференцию не допускаются работы:

- не соответствующие требованиям к оформлению конкурсных работ;
- имеющие признаки плагиата.

5.3. Второй (очный) этап Конференции предусматривает:

1 день – конкурс чтецов.

2 день – выступление учащихся, представление результатов исследовательской и проектной работы на секционных заседаниях, а также участие членов экспертного совета и всех желающих участников секции в обсуждении докладов.

5.3.1. В день защиты доклады представляются в устной форме с использованием компьютерной презентации на секционных заседаниях.

5.3.2. Возможные секции конференции (**заявки и работы отправлять на эти почты**):

Секция №1. Лингвистика. Русский язык ([lendan12@yandex.ru](mailto:lendan12@yandex.ru) )

Секция №2. Русское литературоведение ([valieva\\_kadriy@mail.ru](mailto:valieva_kadriy@mail.ru) )

Секция №3. Авторская поэзия и проза на русском языке (творческое направление) ([zh\\_marishka@mail.ru](mailto:zh_marishka@mail.ru))

Секция №4. Конкурс чтецов на русском языке:

5-11 классы: ([vasilevats93@mail.ru](mailto:vasilevats93@mail.ru))

1-4 классы: [zheltkova99@inbox.ru](mailto:zheltkova99@inbox.ru)

Секция №5. Лингвистика. Татарский язык ([fedora.platonova@yandex.ru](mailto:fedora.platonova@yandex.ru) )

Секция №6. Татарское литературоведение ([alfiya-ravilovna@mail.ru](mailto:alfiya-ravilovna@mail.ru) )

Секция №7. Конкурс чтецов на татарском языке ([mazitova.farida.75@mail.ru](mailto:mazitova.farida.75@mail.ru) )

Секция №8. Авторская поэзия и проза на родном (татарском) языке (творческое направление) ([liliya-z83@mail.ru](mailto:liliya-z83@mail.ru) )

Секция №9. Лингвистика. Английский язык ([ilgina1980@mail.ru](mailto:ilgina1980@mail.ru))

Секция №10. История и культура родного края (краеведческое направление) ([ilnara.khayrutdinova@mail.ru](mailto:ilnara.khayrutdinova@mail.ru))

Секция №11. История ([mitrofanovaksu90@mail.ru](mailto:mitrofanovaksu90@mail.ru) )

Секция №12. Обществознание ([mitrofanovaksu90@mail.ru](mailto:mitrofanovaksu90@mail.ru) )

Секция №13. «Юный исследователь» («Я. Война. Моя семья. Победа») – ([alehka23@mail.ru](mailto:alehka23@mail.ru) )

Секция №14. Математика. Физика ([vikushka2008@bk.ru](mailto:vikushka2008@bk.ru))

Секция №15. Информатика и робототехника ([badretdinovgadel@gmail.com](mailto:badretdinovgadel@gmail.com) )

Секция №16. Химия, биология и география ([akmullina1968@yandex.ru](mailto:akmullina1968@yandex.ru))

Секция №17. Изобразительное искусство «Сквозь года звенит Победа» (рисунок) - (через Почту России)

Секция № 18. Физическая культура и ОБЖ «Герои и спортсмены ВОВ»([zemaкар@rambler.ru](mailto:zemaкар@rambler.ru) )

**Секция №19. Конкурс эссе «Этот день мы приближали, как могли» Эссе, посвященное 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне (для педагогов) – ([gab-gulnur@yandex.ru](mailto:gab-gulnur@yandex.ru) )**

Секция №20. Конкурс эссе «Зачем нам нужна наука» (для обучающихся) ([safinaleisan00@mail.ru](mailto:safinaleisan00@mail.ru))

Количество секций будет формироваться перед конференцией в зависимости от количества поданных заявок.

При наличии малого количества работ по смежным направлениям допускается их объединение.

5.3.3. Очный этап является открытым: для работы на секциях очного этапа приглашаются участники Конференции, а также все желающие учащиеся, учителя и родители.

5.3.4. Критерии оценки очного тура: степень самостоятельности автора, логика изложения, убедительность рассуждений, эрудированность автора при ответах на

вопросы, использование знаний вне школьной программы, наглядность представления, исследовательский, творческий характер работы.

5.3.5. По окончании заслушивания публичных выступлений участников проводятся заседания экспертных советов по каждой секции отдельно, на которых подводятся итоги.

5.3.6. Решения экспертных советов протоколируются и являются окончательными. Апелляции по решению экспертных советов не принимаются.

## **6. Подведение итогов и награждение**

6.1. На основании протоколов экспертных советов научных секций участники Конференции, представившие лучшие работы, награждаются дипломами I, II и III степени. Всем остальным участникам очного тура вручается диплом участника.

6.2. Участники Конференции, занявшие призовые места, награждаются дипломами победителей и призеров.

6.3. Лучшие работы могут быть рекомендованы к участию в региональных и всероссийских конкурсах и конференциях соответствующей направленности.

6.4. Научные руководители, подготовившие победителей и призеров Конференции, награждаются грамотами.

## **7. Финансовое обеспечение конференции**

7.1. Расходы по оплате проезда, проживания и питания несут участники конференции.

**З А Я В К А**

| <b>Участник</b>                                      |  |
|------------------------------------------------------|--|
| Ф.И.О. участника (полностью)                         |  |
| Дата рождения                                        |  |
| Город, район                                         |  |
| Образовательное учреждение                           |  |
| Класс                                                |  |
| Адрес образовательного учреждения                    |  |
| Название работы                                      |  |
| Секция                                               |  |
| Телефон                                              |  |
| E-mail                                               |  |
| Необходимые технические средства для выступления     |  |
| <b>Научный руководитель</b>                          |  |
| Ф.И.О. и должность научного руководителя (полностью) |  |
| Телефон                                              |  |
| E-mail                                               |  |

Дата

Подпись директора образовательного учреждения \_\_\_\_\_ / Фамилия И.О.  
МП

### Условия участия в конкурсе

Для участия в работе конференции участникам необходимо до 1 декабря 2024 года:

- 1) заполнить электронную заявку на участие в Конференции (приложение 1);
- 2) заполненную заявку заверить подписью и печатью директора;
- 3) отправить отсканированную заявку и текст научного доклада в электронном виде (в формате Word) на почты, указанные рядом с заявленной секцией;
- 4) прикрепить в электронном виде (в формате Word) тезисы выступления;
- 5) приложенные документы называются по фамилии автора, например: Иванов\_заявка; Иванов\_доклад; Иванов\_тезисы;
- 6) в теме письма указать название заявленной секции.

### Требования к оформлению конкурсной работы

#### 1. Общие требования

Объём работы не ограничен. Текст работы должен быть четко набран на компьютере (формат листа А-4, шрифт 14 через 1,5 интервала) и распечатан. Работа должна быть аккуратно оформлена, страницы пронумерованы и скреплены.

Исследовательская работа помещается в папку-скоросшиватель с прозрачным верхним листом (страницы вкладываются в файлы).

#### 2. Учебно-исследовательская работа должна содержать:

**титульный лист**, на котором указываются: название образовательной организации, в которой выполнена работа; район и населенный пункт; название образовательного учреждения; тема работы; фамилия, имя, отчество автора; класс; фамилия, имя, отчество руководителя работы (полностью) и научного руководителя; год выполнения работы;

**содержание** (оглавление), перечисляющее разделы (с указанием страниц);

В структуре изложения содержания работы должно быть представлено:

**введение**, где должны быть четко сформулированы цель и задачи работы, степень изученности проблемы, сделан краткий литературный обзор, обоснована актуальность исследования, а также указаны место и сроки проведения исследования;

**методика исследований** (описание методики сбора материалов, методы первичной и статистической обработки собранного материала);

**результаты исследований** и их обсуждение (обязательно приведение всех численных и фактических данных с анализом результатов их обработки) при представлении результатов желательно использование таблиц, диаграмм и графиков;

**выводы**, где приводятся краткие формулировки результатов работы в соответствии с поставленными задачами;

**заключение**, где могут быть отмечены лица, принимавшие участие в выполнении и оформлении работы, намечены дальнейшие перспективы работы, указаны практические рекомендации, непосредственно вытекающие из данной

исследовательской работы;

**список использованной литературы**, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка. В тексте работы должны быть ссылки на использованные литературные источники.

### 3. Приложения

Фактические и численные данные, имеющие большой объём, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т. д. могут быть вынесены в конец работы – в приложения или представлены отдельно. Все приложения должны быть пронумерованы, озаглавлены, а основной текст – обеспечен ссылками на соответствующие приложения.

Приложение 4

### Критерии оценки научно-исследовательских работ

#### 1. Содержание работы:

- соответствие содержания работы заявленной теме;
- актуальность и новизна работы;
- структура работ (имеются: введение, постановка задач, основное содержание, выводы, список литературы).

#### 2. Доклад:

- полнота подачи содержания работы, оригинальность, четкость;
- владение материалом, в т.ч. владение специальной терминологией по теме работы;
- соблюдение временного регламента (не более 10 минут)

#### 3. Дискуссия:

- четкость и полнота ответов на дополнительные вопросы;
- умение понять собеседника и аргументировано ответить на его вопросы.

#### 4. Плакат:

- соответствие представленной информации содержанию работы;
- качество иллюстративного материала;
- оригинальность представленной информации.

| №  | Критерии                                             | Оценка                                                                                                                            |
|----|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Тип работы                                           | 1 - реферативная работа;<br>2 - работа носит исследовательский характер;<br>3 – работа является проектом.                         |
| 2. | Использование известных результатов и научных фактов | 1 - автор использовал широко известные данные;<br>2 - использованы уникальные научные данные.                                     |
| 3. | Актуальность работы                                  | 1- изучение вопроса не является актуальным в настоящее время;<br>2- представленная работа привлекает интерес своей актуальностью. |

|     |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.  | Использование знаний вне школьной программы                            | 1 - в работе использованы знания школьной программы;<br>2 - при выполнении работы, интересы школьника вышли за рамки школьной программы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 5.  | Степень новизны полученных результатов                                 | 1 - в работе доказан уже установленный факт;<br>2 – в работе доказаны собственным путём, приведены новые аргументы известных фактов; дана собственная аргументированная оценка уже известных фактов;<br>3 - в работе получены новые данные.                                                                                                                                                                                                                   |
| 6.  | Структура работы: введение, постановка задачи, решение, выводы         | 1 - в работе плохо просматривается структура;<br>2 - в работе отсутствуют один или несколько основных разделов;<br>3 - работа структурирована.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 7.  | Владение автором научным специальным аппаратом, специальными терминами | 1 - автор владеет базовым аппаратом и специальным аппаратом, подача материала непоследовательная, логика рассуждения нарушена, автор не может аргументировано ответить на вопросы жюри;<br>2 - использованы общенаучные и специальные термины, автор владеет материалом, но не может аргументировано ответить на все вопросы жюри;<br>3 - показано владение специальным аппаратом, материалом, свободное владение темой, аргументированные ответы на вопросы. |
| 8.  | Качество оформления работы                                             | 1 - работа оформлена аккуратно, но без «изысков», описание непонятно, неграмотно;<br>2 - работа оформлена аккуратно, описание четко, последовательно, понятно, грамотно;<br>3 - работа оформлена изобретательно, применены нетрадиционные средства, повышающие качество описания работы.                                                                                                                                                                      |
| 9.  | Использование демонстрационного материала                              | 1 - представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком;<br>2 - демонстрационный материал использовался в докладе;<br>3 - автор предоставил демонстрационный материал и прекрасно в нем ориентировался.                                                                                                                                                                                                                                     |
| 10. | Оформление демонстрационного материала                                 | 1 - представлен плохо оформленный демонстрационный материал;<br>2 - демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть неточности;<br>3 - к демонстрационному материалу нет претензий                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 11. | Итого                                                                  | 27 баллов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

## Приложение 5

### Требования и критерии оценки конкурса чтецов

Уровень исполнения поэтического произведения оценивается по 5-ти бальной шкале по следующим критериям:

- Соответствие выбранного стихотворения теме конкурса.
- Знание текста произведения.
- Интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях; мелодика, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты; темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и остановках, паузах; эмоциональная окраска речи, определяющая характер);
- Правильное литературное произношение;
- Использование выразительных средств театра (мимики, жестов, поз, движений);
- Внешний вид участника (подбор костюма, атрибутов, соответствующих содержанию исполняемого произведения).

## Приложение 6

### Требования к работам секции «Изобразительное искусство»

Рисунки выполняются на бумаге, картоне, витражной пленке, стекле, холсте и другом материале в любой технике: акварель, гуашь, уголь, масло, карандаш, тушь и другое. Формат рисунков А3. Другие форматы рисунков не рассматриваются.

Этикетка размером 10 см на 5 см приклеивается на лицевой стороне в правом нижнем углу и содержит данные по порядку: название работы в кавычках, Фамилия Имя участника (без сокращений), городской округ/муниципальный район, организация (краткое название), класс (возраст), Фамилия Имя Отчество руководителя (без сокращений). Текст этикетки набирается на компьютере, форматирование – по центру

Работы принимаются только оригинал. Можно прислать по почте на адрес 422622, Лаишевский район, с.Сокуры, ул.Державина 2а, Сокуровская СОШ.